

Peltoniemen Hintriikin surumarssi

Am harp

Trad.

A Am E7 Am E7

+3 +4 -3 +4 -4 +5-4 +5 +4 -3 +4 -4 +5-4 +5

6 Am E Am E

+4 +5-4 +4 -3 -2 +4 +5-4 +4 -3 -2

10 Am G Am

+4 +4-3 +4 -4 -3'+4-4 +5 -5 -5-5 +5 -4 +4 -4 +5 -5

14 E7 Am E 1. Am 2. Am

+6 -5 +5 -4 -5 +5 -4 +4 -3 +4 +3 +4 +4-4 +5-5

B C G

+6 -6 +6 -5 +5 -5 +6 -6 +6 -5 +5 -4 -5 +5 -4 +5

22 C

-5 -4 -3' +5 -4 +5 -5 +6 +6 +5

25 G

+6 -6 +6 -5 +5 -5 +6 -6 +6 -5 +5 -4 -5 +5 -4 +5

28 Am

-5 -4 -3' +5 -4 +5 -5 +6 +6 +5

31 E7 Am E Am E

-4 -5 +5 -4 +4 +5 -4 +4 -3 -2 +4 +5 -4 +4 -3 -2

36 Am G Am

+4 +4 -3 +4 -4 -3' +4 -4 +5 -5 -5 -5 +5 -4 +4 -4 +5 -5

40 1. 2.
Am Am

+6 -5 +5 -4 -5 +5 -4 +4 -3 +4 +4 -4 +5 -5 +4